

# Arquitectura al servicio de un urbanismo sostenible

**El proyecto de Patrick Genard reinterpreta las virtudes del urbanismo de ayer con la tecnología moderna para permitir circulaciones fluidas, independencia energética y gestión ecológica de los recursos.**

Redacción

El proyecto de Patrick Genard & Asociados consiste en desarrollar un centro de la villa que se convierta en el símbolo del Greentown de Casablanca. Para ello se propone un urbanismo humano e integrado: un centro de la villa equilibrado, formado por barrios con distinta personalidad pero con actividades y equipamientos repartidos de manera equitativa, con un eje peatonal continuo Norte-Sur adosado a un parque central, con conexiones transversales y la integración de la periferia con el centro. El objetivo es un urbanismo ecológico y sostenible, a escala humana y no a escala vehicular, donde las edificaciones se moldean a partir del espacio público y no a la inversa, donde los edificios se consideran masas esculpidas como en la arquitectura vernacular. Un urbanismo en el que predominan las circulaciones fluidas, peatonales, bicicletas, bici-taxis, vehículos eléctricos de uso compartido y un espacio público extremadamente cuidado, bello, limpio, sombreado, equipado (bancos, papeleras, pérgolas, iluminación, vegetación, fuentes, estanques...), proponiendo materiales nobles adaptados al hombre que inducen naturalmente a su uso y función.

Del mismo modo, la arquitectura será pasivamente sostenible reinterpretando, de manera contemporánea, todos los elementos del vocabulario vernáculo: arcada, porche, logia, parasol, *moucharbieh*, marquesina, estores, persiana, torre de enfriamiento, cubierta vegetal... Se utilizarán principalmente materiales naturales locales: estu-

cos tintados en masa, piedra, madera, cerámica, tejidos...

Además, el modelo integrará lo mejor de la tecnología que será destacado simbólicamente:

- Producción de energía renovable para alimentar las redes urbanas (iluminación, vehículos eléctricos, ...) así como las necesidades de los edificios: sistemas eólicos en el parque, pérgolas fotovoltaicas en plazas y puertos urbanos, bombas de calor geotérmicas, energía solar para producir agua caliente sanitaria, deshumidificar y climatizar las residencias, reciclaje de residuos para producir electricidad o de fluidos para climatizar espacios a través de equipos de absorción...
- Circulaciones fluidas: redes de bicicletas y vehículos eléctricos de uso compartido.
- Redes urbanas en bucle multiplicando la eficacia: alimentación en frío y caliente urbano, recuperación de agua pluvial por medio de castillos de agua simbólicos para riego de espacios verdes, recogida selectiva de basura, iluminación urbana con leds...

La circulación vehicular del centro de la villa estará limitada al anillo periférico exterior. El acceso vehicular a la red de vías peatonales, limitado a 30 Km/h, estará autorizado únicamente a los residentes, a los suministradores y a los vehículos de emergencia (ambulancias, bomberos, policía...).

El filtro se efectuará en las cuatro puertas de acceso de arquitectura altamente simbólica. En la vía principal habrá parkings disuasorios, de ser posible gratuitos, así como las estaciones principales de vehículos eléctricos de uso

compartido y bicicletas. Finalmente, el eje peatonal principal estará prohibido para los vehículos para permitir, mediante el tratamiento del pavimento, un ambiente particularmente humano, tranquilo y que favorezca la convivencia. En la planta baja, el eje peatonal Norte-Sur estará formado íntegramente de comercios a doble orientación.

La densidad será más intensa en el centro prevaleciendo las viviendas colectivas y más difusa en la periferia con viviendas semi-colectivas e individuales. Proponemos tres tipologías:

- Una arquitectura urbana, axial y articulada de las calles del centro de la villa, realizada mediante set-back en planta y en alzado
- Una arquitectura peatonal, no axial y aleatoria para el eje peatonal, hecha de volúmenes esculpidos, ofreciendo escenografías urbanas ricas.
- Una arquitectura residencial para la periferia, articulada sobre la calle y totalmente libre y abierta hacia el interior de la isla, integrando a las viviendas una parte de los espacios verdes y las terrazas.

El objetivo consiste en aprovechar esta oportunidad del centro de la villa Greentown para desarrollar y experimentar un nuevo modelo de urbanismo que sea a la vez, estéticamente deseable, constructivamente razonable y socialmente justificable.

1. Esquema general 2-5. Arquitectura axial y articulada para las calles del centro
4. Planta 3-6-8. Arquitectura no axial y aleatoria para el eje peatonal comercial
7. Arquitectura integrando espacios verdes y terrazas para las residencias de la periferia 9. Parque central

